

Presseinfo - Abdruck honorarfrei!  
SERVUS PETER – Eine Hommage an Peter Alexander

Mehr Infos und Fotos finden Sie unter:  
<http://presse.paulis.de/servus-peter-hommage-an-peter-alexander.html>

# SERVUS PETER

## *Eine Hommage an Peter Alexander*

Karten an allen örtlich bekannten Konzertkassen!  
Weitere Tickets und Informationen unter: [www.paulis.de](http://www.paulis.de)

Info- und Kartenhotline: 0531- 34 63 72

### Interview mit dem Autor und Sänger Peter Grimberg

(Interviewer: Presseabteilung/ PAULIS Konzertagentur)

**1. Frage: Herr Grimberg, Sie sind als Künstler und Entertainer mit vielen verschiedenen Produktionen und Shows erfolgreich unterwegs. Wie kamen Sie auf die Idee, eine Hommage über Peter Alexander zu entwickeln?**

**Peter Grimberg:** Ich bin gebürtiger Österreicher und seit kleiner Bub schon ein großer Fan des unvergessenen Entertainers aus Wien. Vor 11 Jahren wollte ich meinen Traum erfüllen und ein Album mit seinen schönsten Filmmelodien einsingen. Dabei ist uns aufgefallen, dass ich ihm irrsinnig stimmlich nah komme, ohne ihn zu imitieren. Daraufhin sagten meine Kollegen zu mir, ich solle darüber ein Stück schreiben.

**2. Frage: Sie sind Produzent, Regisseur, Schauspieler und Sänger der Show. Welcher dieser Aufgabenbereiche macht Ihnen am meisten Spaß?**

**Peter Grimberg:** Natürlich das Singen.

**3. Frage: Sie sind Österreicher, heißen auch Peter und spielen selbst die Hauptrolle, Peter Alexander. Wie nah sind Sie Peter Alexander und wie stark identifizieren Sie sich mit dieser Rolle?**

**Peter Grimberg:** Ich bin mit Leib und Seele Österreicher. Ein Stück weit hilft es mir, da ich den Charme schon mitbringe. Ich liebe diese Rolle und diesen Zeitgeist. Ich darf die Leute, mein Publikum mit der Musik glücklich machen.

**4. Frage: In den 50er und 60er Jahren hatte der Filmklassiker „Im weißen Rössl“ in deutschsprachigen Raum absoluten Kultstatus. War das Ihr Beweggrund, sich für dieses Motiv zu entscheiden?**

**Peter Grimberg:** Es spiegelt einfach die heile Welt und die gute Laune wieder. Und da ich viele anderen Musikstücke in die Komödie verpackt habe, ist der Biergarten des weißen Rössls genau richtig für musikalische Gäste.

**5. Frage: Was erwartet die Besucher von Servus Peter und worauf dürfen sich die Zuschauer am meisten freuen?**

**Peter Grimberg:** Auf 2,5 Stunden Urlaub vom Alltag und alle ihre Sorgen für eine kurze Zeit vergessen.

**6. Frage: Sie nennen das Musical im Untertitel „Das heile Welt Musical“ Können Sie das näher beschreiben?**

**Peter Grimberg:** In unserem Stück gibt es keine negativ Schlagzeilen, schlechte Laune oder sonst etwas. Wenn das Publikum nicht mitsingt dann lacht es.

**7. Frage: Sie haben mit Servus Peter im Jahr 2016 mehr als 100 Auftritte gespielt. Das hört sich einer sehr erfolgreichen Produktion an. Wie hat sich die Produktion aus Ihrer Sicht entwickelt und was macht den Erfolg dieser Produktion aus?**

**Peter Grimberg:** Mittlerweile haben unser Stück in den letzten 2,5 Jahren 150.000 Besucher gesehen. Für das Publikum gibt es zurzeit keine vergleichbare Produktion. Die Zeiten, als eine Heidi Kabel oder Willi Millowitsch tourten, sind vorbei. Wir sind in die großen Fußstapfen dieser Schauspieler getreten und geben unser bestes. Das gesamte Team spielt seit vielen Jahren zusammen. Das merkt man auf der Bühne. Am 20 Oktober bekommen wir in Filderstadt in der Philharmonie den Preis für das beste Musical 2017.

**8. Frage: Sie haben im Jahr 2016 zwei großartige Aufführungen mit Servus Peter in der Stadthalle Wien mit über 4.000 begeisterten Zuschauern erleben dürfen. Beschreiben Sie für unsere Leser bitte diesen, für Sie und das Ensemble, ganz besonderen Auftritt.**

**Peter Grimberg:** Es war für mich als Österreicher ein unbeschreiblicher Traum der in Erfüllung ging. Bei der Zugabe tanzten 1000 Besucher vor der Bühne und sangen mit. Ich musste meine Tränen vor Freude unterdrücken.

Mehr Infos und Fotos finden Sie unter:

<http://presse.paulis.de/servus-peter-hommage-an-peter-alexander.html>

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=WjfUfEfw8y4>